

Cadós Sanchez

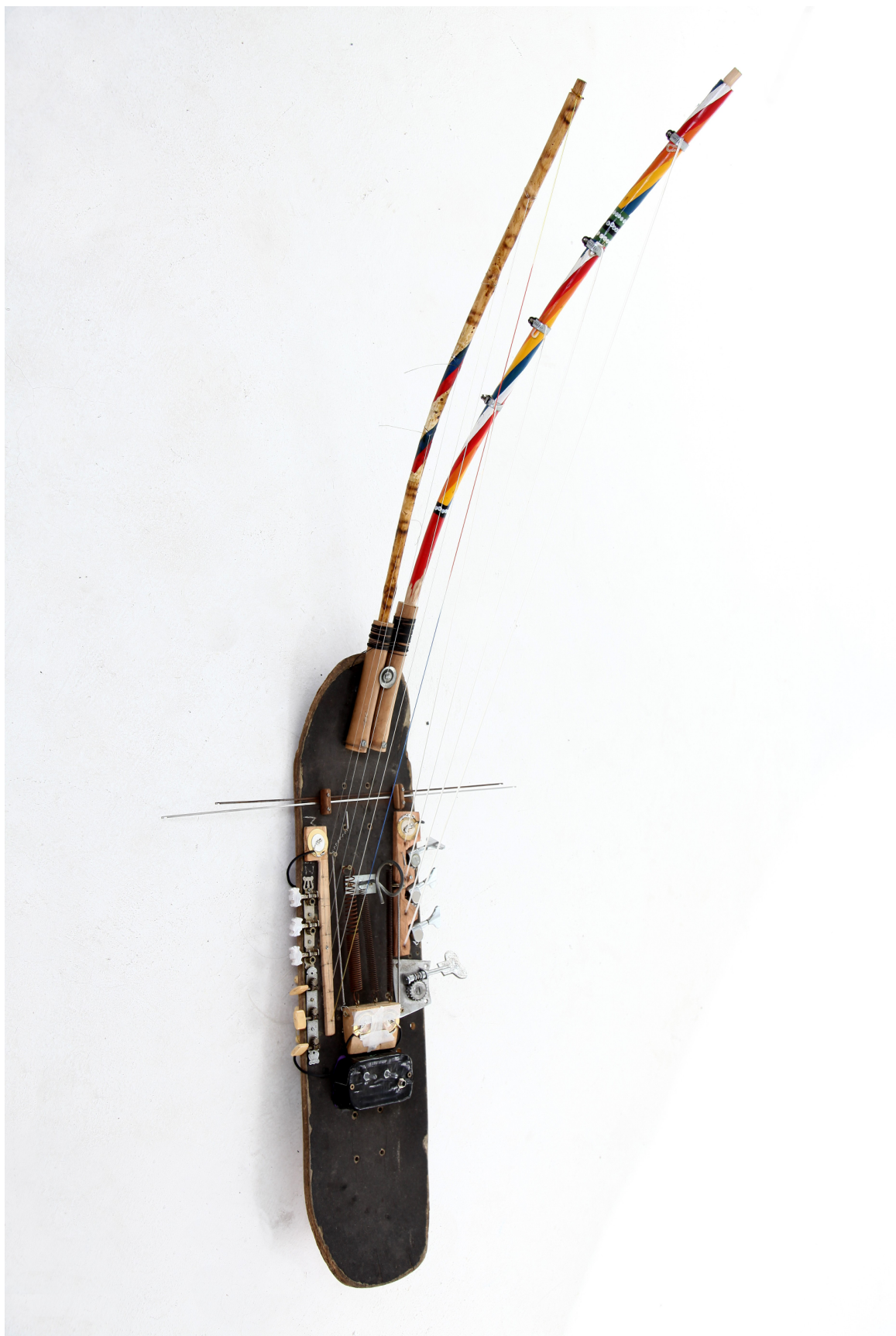
Plásticas sonoras, jogos sonoros e lutheria experimental.

Link para acessar mais fotos de instrumentos e trabalhos ligados a arte de rua:
<http://www.flickr.com/photos/64888254@N00/>



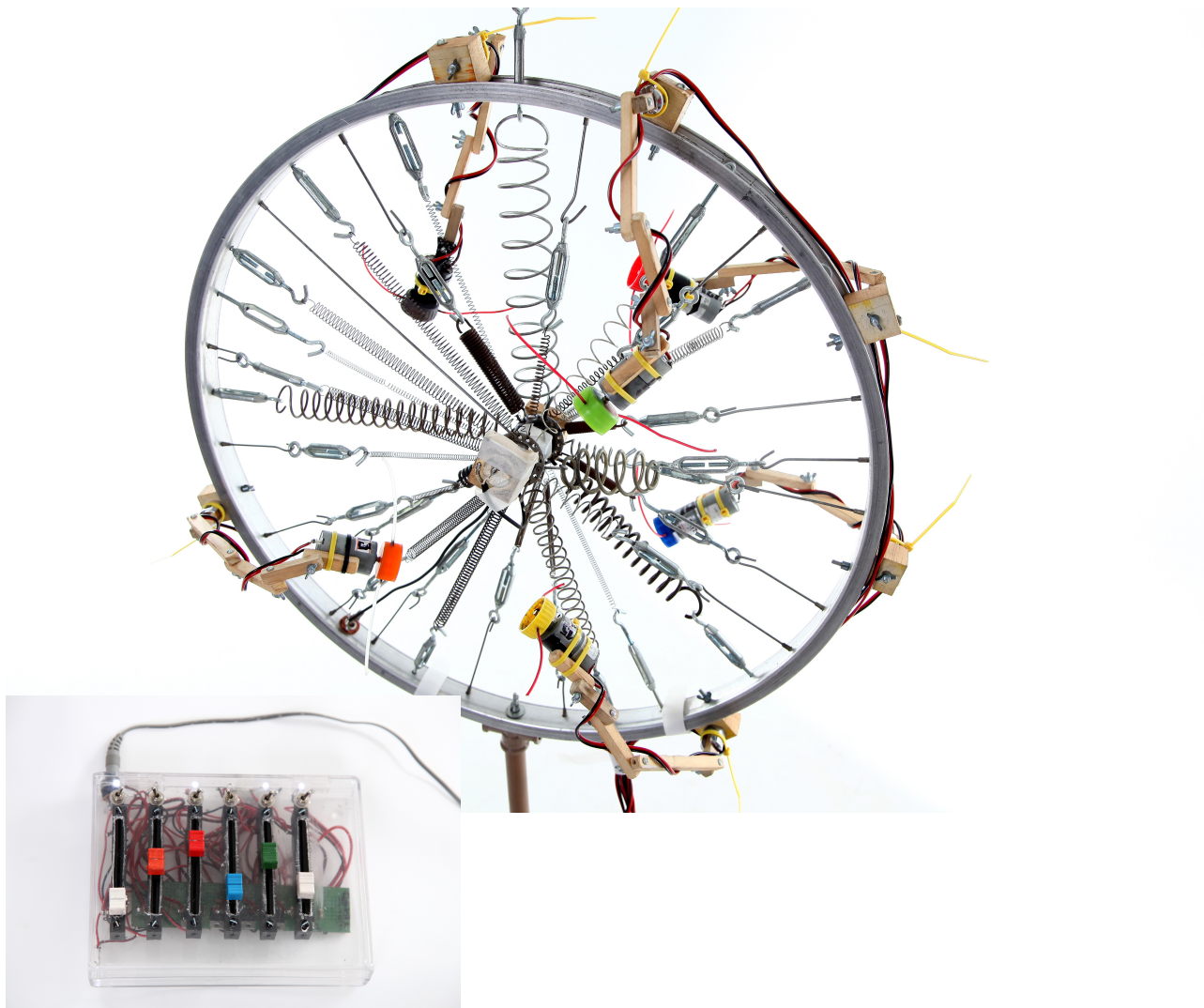
Xadrez sonoro

Mesa de chapa de metal com captação piezzo elétrica e controle de volume. Fundo com Tarrachas de violão, cordas de violão, linhas de pesca, diversos objetos de metal. Peças de Madeira e imãs.



Skora

Corpo de Shape de skate com objetos e lixas variadas. Tarraxas de violão, de contrabaixo elétrico e de contrabaixo acústico. Hastes de biriba. Cordas de nylon diversos calibres. Captação piezzo elétrica.



Liga do Tempo ou parodiando Trotsky e o Taylorismo

Roda de bicicleta, tesouros de aço, molas. Braços de madeira articuláveis. Motores DC de RPM variados. Captação piezzo elétrica e single coil de guitarra. Interface controladora do volume e velocidade dos motores.



Contrabaixos experimentais.

1. Baixo acústico com tampo de pele, caixa de lata, braço de baixo elétrico e cordas de nylon e aço. 2. Rabecão com cabaça, pé de cama, tarraxas de partes da cama, cavalete de caxeta e cordas de violão (aço e nylon). 3. Baixo vertical elétrico $\frac{3}{4}$ corpo e braço em cedro rosa, tarraxas de contrabaixo elétrico e acústico, cavalete caxeta e espelho em ypê, cordas de baixo acústico de aço.

Performances musicais e oficinas

Cartazes



SOXKYOTTO#16

thiago SALAS
cadós SANCHEZ
"utensílios sonoros"

18.06.. 21h

otto bistrot
r. pedro taques, 129
consolação - são paulo
entrada \$5



17/03 - 20HS - (GRÁTIS)
GAMBALAIA ESPAÇO DE ARTES
RUA DAS MONÇÕES, 1018
BAIRRO JARDIM . SANTO ANDRÉ . SP

1. TRAMÓIA
CADÓS SANCHEZ - SKORA
DANIEL PUERTORICO - PERCUSSÃO
DANILO OLIVEIRA - KALIMBA
THIAGO SALAS - CORDAS

2.
RAFAEL CAB - BATERIA
MARCO NALESSO - GUITARRA
DOUGLAS HENRIQUE - GUITARRA

3.
FLAVIO LAZZARIN - BATERIA
GIANCARLO FRABETTI - GUITARRA
RODRIGO OLIVERIO - SOPROS

CIRCUITO DE IMPROVISACÃO LIVRE



Expo/Oficina: Criação de Recursos Musicais por meio da reutilização de objetos e apropriação de tecnologia eletrônica

Thiago Salas
Cadós Sanchez

08/06 – a partir das 13 horas

Local: Memorial da América Latina

Av. Auro Soares de Moura Andrade, 664 - Barra Funda



CIRCUITO DE IMPROVISAÇÃO LIVRE

12/04 . QUINTA . 20 HS

CIDADÃO DO MUNDO

RUA RIO GRANDE DO SUL, 73 – S. CAETANO DO SUL – SP

1.

CADÓS SANCHEZ BAIXO | **FLAVIO LAZZARIN** BATERIA E ELETRÔNICOS
ANDRÉ CALIXTO SAX, PALHETAS E FLAUTAS | **DANIEL CARRERA** TROMBONE
RÔMULO ALEXIS TROMPETE, FLAUTIM E BOQUILHA

2.

JOÃO CIRIACO BAIXO | **LEILA MONSEGUR** CLARINETE
LUIZ GALVÃO GUITARRA | **FELIPE TORRES** VIOLA

3.

RUY RASCASSI CONTRA BAIXO
LEONARDO KAMIGAUTI BAIXO ELÉTRICO
MÁRIO DEL NÚNZIO GUITARRA

4.

ANDRÉ BORDINHON GUITARRA
BIAGGIO VESSIO GUITARRA
DANIEL PUERTORICO PERCUSSÃO
ROGERIO MARTTINS CLARINETE
MARCIO GIBSON BATERIA

SAOPAULOIMPRO.WORDPRESS.COM



1. Felipe Torres. Viola
Biaggio Vessio. Guitarra
Rodrigo Phantazma Sacoman. Voz
Ariane Stolfi. Eletrônicos

21h

2. Tramóia (quarteto de instrumentos não convencionais)
Thiago Salas. Violões
Danilo Oliveira. Kalimba e eletrônicos
Daniel Puertorico. Percussão
Cadós Sanchez. Skora e Ciclorama

Puxadinho da Praça
Rua Belmiro Braga, 216
Vila Madalena - SP

CIRCUITO DE IMPROVISACÃO LIVRE

15
OUT
(HOJE)
19h
ENTRADA
FRANCA

